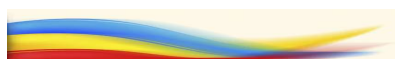




Erasmus+



"L'ART À L'ÉCOLE"

Code Number 2021-1-KA210-SCH-000031434





L'art à l'école - ARTECOLE
(The art at school)
2021-1-RS01-KA210-SCH-000031434

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
Општина Смедеревска Паланка
Установа Основна школа
„Херој Иван Мукер“
Бр. 2138
24.08. 2023 год.
Смедеревска Паланка

Names of the beneficiary organizations:

Herroj Ivan Muker Smederevska Palanka, Srbija

Scoala Gimnaziala Pociovalistea, Novaci, Romania

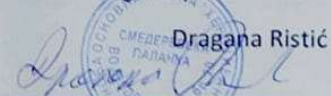
Büyükelci Nazım Belger İlkokulu, Ankara, Turkey

School/Institute/Educational centre-General education (primary level)
Erice, Italy

Disclaimer

The European Commission support for the production of this publication does not constitute endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Name of legal representative:


Dragana Ristic


<https://www.facebook.com/groups/1277691986095767>

Aceasta pagina s-a creat datorită faptului că în școala noastră se implementează un proiect Erasmus care le permite profesorilor să folosească mai multe activități artistice în cadrul procesului instructiv-educativ, să-și sensibilizeze elevii și să le ofere posibilitatea cunoașterii patrimoniului și a diversității europene comune.

Proiectul ARTECOLE constituie un beneficiu pentru dezvoltarea instituțională și interinstituțională, contribuindu-se astfel la creșterea calității serviciilor educaționale. Acest proiect european reprezintă încă un pas în dezvoltarea dimensiunii europene a educației în școala noastră.

<https://online.fliphtml5.com/mmkpy/afls/#p=1>

Dictionarul proiectului ARTECOLE



Dictionnaire-Multilingue.pdf

Exemple de bune practici ale orelor desfășurate în toate cele patru școli partenere

<https://online.fliphtml5.com/mmkpy/btob/>

ERASMUS+ PROIECT “ARTECOLE”

Seminarul intitulat „Cum ar trebui să intre arta în școală?” din cadrul proiectului „ARTECOLE” a oferit îndrumări privind practicile concrete care ar putea fi realizate pe parcursul întregului proiect.

La seminarul organizat în Serbia, la Școala OȘ " Heroj Ivan Muker" ,din data de 13-15 aprilie 2022, au participat partenerii : prof.COȘKUN Akif din Turcia, prof.POPA Delia și prof.CONSTANTINESCU Simona din România, prof.LIGIATO Vita și prof.CUSENZA Giuseppina din Italia (online). Organizatorii acestei întâlniri au fost profesorii ce fac parte din echipa de proiect a Serbiei: Elizabeta Milošević, Mariana Nikodijević, Dragana Ristić și Sladjana Mandić.

Reprezentanții coordonatori ai echipelor de proiect din fiecare țară au făcut prezentări ale școlilor lor și au pregătit chestionare pentru a determina nevoile artistice ale profesorilor și elevilor participanți la proiect, au vorbit despre ce se poate face sau cum se poate interveni pentru elevii cu dificultăți de învățare. S-a discutat despre platforma Erasmus și modalitatea de publicare a materialelor aferente activităților, s-a vizitat școala gazdă și toată lumea s-a familiarizat cu pașii ce trebuie urmați în vederea bunei desfășurări a proiectului. Participanții au făcut sugestii creative.

La finalul întrunirii s-au discutat detaliile primei mobilități ce va avea loc în Turcia-Ankara în perioada 29 mai – 3 iunie, în Școala Büyükelçi Nazım Belger İlkokulu.







Mobilitatea intitulată „În spatele culorilor” din Ankara, Turcia, în perioada 29 mai – 3 iunie, a avut loc în Școala Büyükelçi Nazım Belger İlkokulu, unde coordonatorul Coşkun Akif, cu membrii echipei sale: Baran Hüseyin, Tepebaşı Nurdan Aliye, Uçkaç Makbule și Sarikol Serdal au fost gazde pentru participanții țărilor partenere: România a fost reprezentată de: Popa Delia, Constantinescu Simona-Marieta și Dihoru Ileana, din Serbia s-au prezentat :Elizabeta Milošević, Mariana Nikodijević și Sladjana Mandić; Vita Ligiato și Cusenza Giuseppina din Italia.

În cadrul mobilității, partenerii invitați au fost primiți în școală de către profesori și elevi care și-au manifestat disponibilitatea și bucuria de a le prezenta școala și clasele unde se desfășoară procesul instructiv-educativ al elevilor din învățământul primar.

Coordonatorul din Turcia a realizat o prezentare cu ajutorul videoproiectorului, într-un spațiu destinat conferințelor, și s-au oferit informații despre programul de 5 zile. Directorul școlii, Ümit Pehlivan, și-a exprimat bucuria de a primi țările participante în școala pe care o manageriază și disponibilitatea de a lucra împreună, a enumerat beneficiile, dar și rezultatele pozitive ale eforturilor cadrelor didactice de a implica elevii și școala lor în proiecte europene de tip Erasmus +.

În cadrul mobilității, școala gazdă a demonstrat muncă de proiect pe care a pregătit-o în sălile de clasă, iar țările partenere ale proiectului au asistat la câteva lecții demonstrative, prezentându-se o tehnică veche de pictură EBRU. Au fost prezentate: serbări, scenete de teatru, dansuri tradiționale.

În școala gazdă au fost organizate activități de cunoaștere a culturii (mese, tururi de oraș, muzee etc.) și au existat colaborări care au crescut comunicarea echipelor de proiect.





Mobilitatea intitulată „**Sculpturile vorbesc**” din Trapani, Italia, în perioada 07-11 noiembrie, a avut loc în Școala IC G. Pagato, unde coordonatorul Vita Ligiato, cu membrii echipei sale, au fost gazde pentru participanții țărilor partenere: România, Turcia, Serbia, iar țara noastră a fost reprezentată de: Popa Delia, responsabil proiect, Constantinescu Simona-Marieta și Dihoru Ileana, din partea Școlii Gimnaziale Pociovalistea, Structura Școlii Gimnaziale Novaci.

În școala gazdă au fost organizate activități de cunoaștere a culturii (mese, tururi de oraș, muzee etc.) și au existat colaborări care au crescut comunicarea echipelor de proiect. Profesorii au vizitat un renumit atelier de sculptura în corali și au întâlnit cel mai cunoscut sculptor de corali, Platimiro Fiorenza.

Echipa cadrelor didactice din Italia ne-a invitat la Liceul de Artă din Trapani, unde s-au desfășurat următoarele activități: vizita laboratoarelor dotate cu aparate moderne și imprimante 3D, vizita la Atelierul de Sculptură, modelare plastică în lut.

S-a organizat un tur de descoperire a regiunii Trapani (Segesta, Erice, Mazara del Vallo), dar și vizite la muzeul „Dancing Satir”, Muzeul de Istorie și Muzeul de Arheologie.

La finalul săptămânii, toate țările implicate în proiect s-au întâlnit cu primarul orașului Erice și au participat la o ceremonie în care orchestra școlii a cântat imnurile naționale ale țărilor partenere. La finalul ceremoniei, au fost înmânate diplomele de participare și s-au stabilit detaliile următoarei activități din cadrul mobilității din România „Creativitatea la copii”.



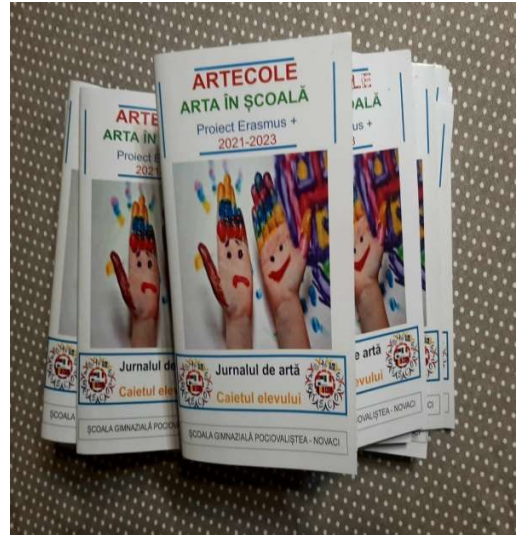


Mobilitatea intitulată „Creativitatea la copii ” desfășurată în perioada 03 aprilie-07 aprilie, a avut loc în Școala Gimnazială Pociovaliștea , unde coordonatorul ,Popa Delia,cu doamnele învățătoare: Constantinescu Simona-Marieta ,Dihoru Ileana,Negucioiu Rodica si Papuc Carmen-Cristina,director prof.Spilcă Cristina-Simona și director-adjunct prof.Popescu-Cambrea Viorica au fost gazde pentru participanții țărilor partenere proiectului. Serbia a fost reprezentată de: Sladjana Mandić ,Mariana Nikodijević ,Matilda Petrić, Turcia: Akif Coşkun, Makbule Uçkaç si Ülkü Selcen Çimen si Italia:Vita Ligiato ,Dita Lorena.

În cadrul mobilității, partenerii invitați au fost primiți în școală de către profesori și elevi care și-au manifestat disponibilitatea și bucuria de a le prezenta școala și clasele unde se desfășoară procesul instructiv-educativ al elevilor din învățământul primar.

Doamna profesor ,Popa Delia, împreună cu echipa proiectului și-a exprimat bucuria de a primi țările participante în școală și a enumerat beneficiile pe care proiectul european de tip Erasmus + le-a avut asupra Școlii Gimnaziale Pociovaliștea.













În cadrul mobilității, școala gazdă a demonstrat muncă de proiect pe care a pregătit-o în sălile de clasă, iar țările partenere ale proiectului au asistat la câteva lecții demonstrative de predare-învățare. S-a asigurat participarea activă a elevilor și s-au aplicat multe metode inovatoare.

Echipa de proiect a Școlii Pociovalistea a organizat activități care au avut ca scop prezentarea locurilor (orașul lui Constantin Brâncuși, orașul Novaci), a tradițiilor și obiceiurilor, cunoașterea culturii și istoriei României (dansuri locale, parada costumelor populare, vizite muzee, tururi de oras, mese etc).

Toate cadrele didactice din proiect au fost invitate să descopere obiecte din ceramică alături de un artist în domeniu, participând la o demonstrație de prelucrare a lutului în orașul Horezu și au realizat împreună farfurii din ceramică pe care le-au pictat ulterior într-un stil propriu.

S-a organizat o vizită la Castelul Zânelor din Sibiu și la Castelul lui Dracula din Brașov, unde au descoperit o lume fascinantă pe care o știau doar din cărțile de povești.

La finalul săptămânii s-a organizat o festivitate prin care elevii Școlii Pociovalistea, atente îndrumate de cele cinci doamne învățătoare, împreună cu prichindeii de la Grădinița Pociovaliștea și Grădinița Novaci, pregătiți de doamnele educatoare :Popescu Maria, Oprița Emilia, Trancă Adina, Chiriac Denisa și dansatorii juniori și profesioniști ai ansamblului Nedeia din Novaci au demonstrat rolul și importanța ARTEI în școală, sub toate formele de prezentare ale acesteia.

Cu această ocazie a avut loc evaluarea finală a mobilității, prezentându-se aprecierile, sugestiile asupra organizării întregii mobilități.

Momentul final, ceremonia și acordarea certificatelor care au validat implicarea școlilor partenere în acest proiect a avut loc în prezența: inspectorului școlar general al județului Gorj, doamna Mrejeru Marcela, șase inspectori școlari experți, primarul orașului Novaci, domnul Leuștean Dumitru, doamna director, Spilcă Cristina -Simona, doamna director-adjunct, Popescu Cambrea Viorica, doamna director a Casei de Cultură Novaci, Basarabă Elena, profesori din școală, elevi și părinți.

Toți au mulțumit echipei române pentru eforturi și ospitalitate, iar activitatea a fost prezentată pe rețelele de socializare.

Mobilitatea intitulată **„De la real la digital”** în Serbia, în perioada 1-5 mai 2023, a avut loc cu participarea țărilor partenere și a cadrelor didactice : COȘKUN Akif, BARAN Hüseyin, SARIKOL Serdal din Turcia, LIGIATO Vita și FEDERICO Vincenza din Italia, POPA Delia, CONSTANTINESCU Simona Marieta, PAPUC Carmen-Cristina din România și MANDIĆ Slađana, coordonatorul țării gazdă împreună cu echipa sa: NIKODIJEVIĆ Mariana și MILOSEVIĆ Elizabeta din Serbia .

În cadrul mobilității, școala gazdă a demonstrat munca de proiect, iar țările partenere ale proiectului au pus întrebări și au existat discuții despre activități. Sunt bine notate sugestiile care ar îmbogăți și mai mult activitatea.

În școala gazdă au fost organizate activități de cunoaștere a culturii locale (mese, tur de oraș, muzee etc.) și au existat colaborări care au crescut comunicarea echipelor de proiect. În plus, informații despre „FOTOGRAFIE și ARTĂ DIGITALĂ” au fost oferite printr-un atelier organizat în școală de profesori și elevi. Elevii, sub îndrumarea profesorului, au realizat propriile fotografii și scurtmetraje exprimând un anumit segment al vieții. Expoziția lucrărilor studenților va fi prezentată online partenerilor







